

メビウス Member's Press

- 特集 ～心の処方箋～ ビジネスマンへのメッセージ
- 会員お仕事紹介 サロンド キラ たかせい 高梨 静江さん 高梨 有子さん
- 今月のニュース&データコンパクト
- 経営者のためのインフォメーション

主事からのメッセージ

ビジネス舞台の外見カマネジメント

メビウス主事
浅沼 公子

明治生まれの亡父に、子供の頃こんな話をされたことがある。

ある日の朝、一休禅師（臨済宗 京都 大徳寺の住持 後小松天皇の落胤（らくいん）と言われる）が墨染めの衣で托鉢していた。とあるお大尽様の店先でお経を読んだところ、水打ちをしていた店の丁稚が、「この乞食坊主、さっさと行け」と柄杓の水を一休禅師の足元にまいた。

小半時の後、金襴の袈裟を着た禅師がくだんの客先でお経を唱えた。かの丁稚は「どうぞどうぞ奥へ」とお店に招き入れて主人（あるじ）を呼んだ。禅師は主人に「お前さんの欲しいのはこれだろう」と金襴の袈裟を投げて立ち去ったという。

父はこの例を挙げて、人は見かけで判断される、モノや外見に対する価値観は人それぞれ違うかもしれないが、人は見かけで判断されることが多いのは事実だ。いろいろな場面の中で、第一の関門がそこにあると教えられた。小さいながら、易しく理解でき、鮮明に記憶に残った話である。

靴で力量を計る

私の娘は数十年前、とある中堅企業に勤めていた。新入社員への訓示で、創業者から「皆さん、今日はピカピカのリクルートスーツを着ていますが、足元の靴はいかがですか。会社を訪問しておじぎをした時に見えるのは靴です。その靴でお客様の会社のフロアを歩くのです。靴はあなた自身です」と言われた。

それから20年、今でも娘はたくさんの靴を揃え、いつもピカピカの靴を履いている。

6000人の社員がいる大企業で、定年を迎えた役付社員と社長との食事会があった。社長が、「入社以来、君の靴はいつもピカピカに磨かれていたね。奥さんにありがとうと言ってください」と言った。社長はそこまで見てくださっていたのかと感動した、と定年を迎えた男性が語っていた。

ピカピカの靴は、今日までの会社人生にどれほど自信を与えたことだろう。

ビジネススーツは『鎧(よろい)兜(かぶと)』

私のビジネススーツは、ビジネスという戦（いくさ）の鎧兜であると思う。戦国武将は“いざ出陣”に、お家の格式と己の美意識を鎧兜に表現し、美しく厳かに作り上げ身につけた。ビジネスという戦に出る人の『ビジネススーツ』は、戦国武将の『鎧兜』と同じ位置にあると考えている。

女性は男性のように背広にネクタイという標準設定がないだけに、デザインから布地の模様まで裁量の幅が広い。そこにスマートさ、エレガンスさが表現される。

私の年代、ビジネスの相手は100%近く男性である。そのほとんどが黒、紺もしくはチャコールグレーのスーツ。その中で女性は形から色まで数限りない。男性の中で抵抗のない色と考えたとき“白”となった。デザインも2種類で、襟なし胸当てと決めた。これが一休禅師の袈裟と同じ、私の鎧兜である。

ビジネスマンへのメッセージ

『ビジネスマンへのメッセージ』

私がこの本に出会ったのは15年程前だった。以来ずっと心に残っていた。
いつか伝えたい。その思いが今、叶った。

主宰 浅沼

可愛気

かわいげがあるか
ないか
それがじつは
会社員生活の大きなポイントだ。
かわいげのある人は
ひとが引立ててくれる
かわいげのない人は
足をひっぱられる
なにがかわいげかって？
そいつが説明できれば苦労はないんだ。
そら いるだろう
きみのまわりにも
かわいげのある人と
かわいげのない人が。
なぜなのか考えてごらん
そしてきみにもある欠点を
なくすようにつとめてごらん。
そうら わかってくるだろう
親しい人にいつもしているように
だれにでもふるまうことだってことが。
その人を大事におもうことだってことが。

「心の処方箋」
ビジネスマンへのメッセージ（学生社）より

「可愛気」について

岡田芳郎

20数年前に書いたこの詩は、私が可愛げのない人間だから書いたものです。私は日記帳の扉にその年の初めにあたって、心構えを記す癖がありますが、今年は「人になること。いい人、気持ちいい人、感じいい人。自分にいいひと、他人にいい人。」と書きました。

私は今年83歳になりますが、まだいい人になれません。自己中心で他人のことに心をそそぐ気持ちが足りません。いつまでも子供、いつまでも目の前の面白いことだけに気を取られている。それが私の良いところでもありますが、ダメな所でもあります。

「可愛気」という詩は、あなたに宛てて書いたというより私自身にあてて書いたというべきものです。その人を大事に思うこと、親しい人に対する感情を多くの人にも持つこと。それをこれから努めたいと思うのです。それが自分の成長につながるはずです。何歳になっても挑戦する。日記帳の扉にはもう一つ言葉を記してあります。「これからは『よく』生きる」

目前の仕事を好きになれ

私が入社して最初に与えられた仕事はテレビ営業部の「設定」という業務でした。デスクワークであり面白くない。

でもやっているうちに、この仕事が営業の基本すなわち売上と支出・利益を把握するいちばんいい勉強であることがわかりました。部の売上、重要クライアント、利益率など業務の構造がまず頭に叩きこまれました。

その後もいくつかディビジョンがかわりましたが、与えられた仕事そのときは面白くない、自分に向かない仕事だとおもっても、かならずそこには面白さ、重要性がある。そしてあとになって大いに役に立つ。ですから、どんな仕事でも「目前の仕事を好きになれ」それが大切なことです。

私は入社してから今日まで、テレビの営業、ラジオテレビの企画制作（いまのクリエイティブ）、プランニングセンター、営業企画、C I（コーポレート・アイデンティティ）、C C（コーポレート・コミュニケーション）などの部署を経験してきました。

それぞれの部署で経験したことはすべてあとで活かしている。バラバラであった部品がある時期の一つになる。自分がリーダーシップをもって仕事ができれば、どんな仕事も面白く、奥行きが感じられるようになります。



ひとにあげられるもの

ひとにあげられるものを私も、持っている。まなざしと言葉である。

それはお金がなくてもひとにあげられるプレゼントだ。

仕事や社会生活でせいっぱいのいい目付きで相手を見ることを心がけたいものだ。

せいっぱいきれいなことばを話したいものだ。

それさえできれば、仕事も私生活も今日までとはかわるだろう。

—心の処方箋—
ビジネスマンへのメッセージ（学生社）より

広告評論家・作家
『ビジネスマンへのメッセージ』著者
岡田 芳郎 氏



プロフィール：

東京都生まれ。早稲田大学政治経済学部卒。

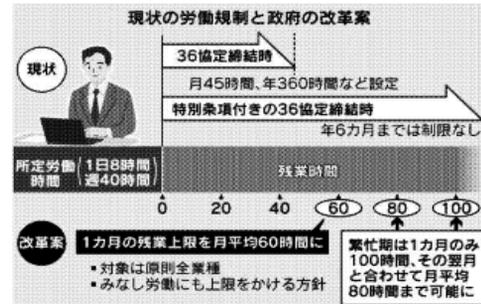
1956年電通入社。C I室長、電通総研常任監査役などを歴任。1998年退職。

1970年の大阪万博では『笑いのパビリオン』を企画。

『社会と語る企業』（電通）、『世界一の映画館と日本一のフランス料理店を山形県酒田につくった男はなぜ忘れ去られたのか』（講談社）など著書多数。

残業「月60時間」へ着手 例外業種が焦点に 2017.2.2 日本経済新聞

政府は、首相官邸で「働き方改革実現会議」を開き、長時間労働是正に向けた議論を始めた。残業上限を月平均60時間、年間720時間までとする政府案に沿って意見集約を急ぐ。対象は原則、全業種。首相は会議で「長時間労働は構造的な問題で、企業文化や取引慣行を見直すことも必要だ」と指摘した。政府は年内に労働基準法改正案を国会に提出し、早ければ2019年度の施行を目指す。今の労働時間規制では、業務の特性を勘案して建設業や運輸業が適用を除外されている。政府は一定の猶予期間を経て、これらの業種にも規制を適用したい考えだ。



高齢者ATM振込制限 特殊詐欺を制限 2017.2.14 日本経済新聞

金融機関による詐欺被害防止の主な取り組み	
ATM使った振り込みを制限	横浜信金、東京の12信金、山形・福井・群馬・埼玉・静岡・愛知の全信金
振り込み可能額を引き下げ	愛媛銀、伊予銀、群馬銀、東和銀
携帯通話中はATM操作不能	常陽銀、関西アーバン銀
ATMを屋内に移設	足利銀

金融機関が振り込め詐欺の被害防止に本腰を入れている。全国で86金融機関が高齢者によるATMでの振込可能額をゼロまたは少額に制限する対策を導入する。このうち高齢者の利用が多い信用金庫は全国の3割に当たる78信金に広がる。防犯効果への期待があがる半面、高齢者だけ一律にサービスを制限することへの懸念もくすぶる。

特殊詐欺の認知件数は16年まで6年連続で増加し被害額も406億円に上る。高齢者をATMに誘導して振り込ませる手口が急増しており、警察庁は金融機関の対策が有効とみている。大手銀行は高齢者向けのATMの振り込み制限はしていない。周囲にいる行員が高齢者に声をかけ、ATM画面で注意喚起している。



共働き・値上げで食費増 エンゲル係数高水準 2017.2.18 日本経済新聞

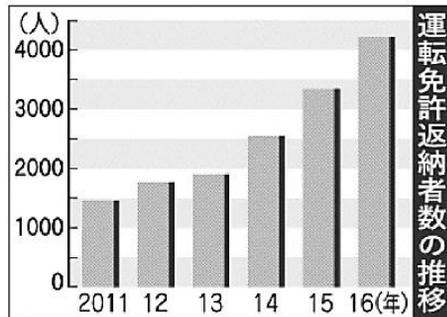
2016年の家計調査速報によると、家計の支出に占める食費の割合である「エンゲル係数」は2人以上の世帯で前年より0.8ポイント上昇して25.8%となった。1987年以来29年ぶりの高水準。食品価格が上昇したほか、共働き世帯の増加で調理食品などの購入



が増えたことが背景にある。衣料品などを買い控えており、家計の節約志向は根強い。家計の支出の中で食品はほかの支出に比べて削りにくく、一般的にエンゲル係数が高いほど他の支出に回す余裕がなく経済が苦しいとされる。食品の物価上昇を背景に、働く女性の増加も食品への支出増につながっている。女性の就業率は48.9%と前年より上昇。

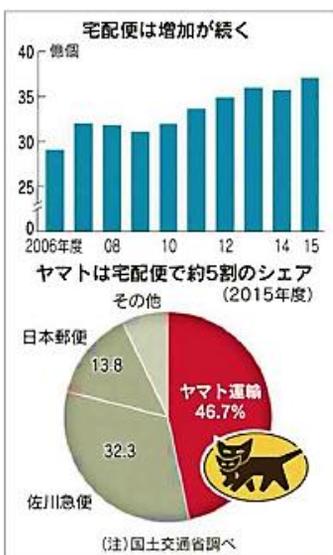
免許返納4215人最多に 2016年栃木県内 2017.2.21 下野新聞

全国的に高齢ドライバーによる交通事故が社会問題化する中、2016年に栃木県内で車の運転免許を自主返納した人は過去最高の4215人上り、ほぼ5年間で3倍になったことが県警のまとめで分かった。とりわけ自治医大附属病院で84歳男性の乗用車が暴走し3人が死傷した事故などがあった11月以降、返納者は急増。11月、12月だけで年間の24%に当たる1008人に上った。多くの高齢ドライバーや家族らが他人ごとではないと危機感を持った結果とみられる。主な返納理由は、「必要ない」と「身体機能の低下」がそれぞれ約4割、「家族・知人のすすめ」が約1割となった。



ヤマト、宅配総量抑制へ サービス維持限界 2017.2.23 日本経済新聞

ヤマト運輸の労働組合が2017年の春季労使交渉で初めて宅配便の荷受量の抑制を求めたことがわかった。人手不足とインターネット通販の市場拡大による物流危機で長時間労働が常態化。「現在の人員体制では限界」として、要求に盛り込み、会社側も応じる方向だ。労使一体で働き方改革に乗り出す。深刻なドライバー不足を背景に、広がるネット通販を支えてきた「即日配送」などの物流サービスにきしみが生じている。ドライバーの労働負担を高めている再配達や夜間の時間指定サービスなども見直しの対象になる可能性がある。人手不足は物流業界共通の課題のため追随する動きも出そうだ。



女子会新顔 銭湯オール 2017.2.24 日経MJ

🌸 ……飲み食べ語り プチ旅行気分…… 🌸

身も心も和ませる銭湯には、おじさん同士の「裸の付き合い」といった渋いイメージがある。ところが最近、週末の夜の銭湯に若い女子たちが押し寄せ、朝まで過ごしているのだとか。岩盤浴や漫画読み放題といった、充実したサービスを提供するスーパー銭湯が増えてきていることも背景にあるようだ。めくるめく「銭湯女子会オールナイト」の世界だ。サービスの種類が豊富なので、働く女性ならではのデトックス感覚で利用したり、特別感を出して長時間話せる場所として利用するなど、気分はプチ旅行。翌朝はそのまま遊びに繰り出す。



高額療養費の対象となる医療費 対象外となる医療費について

医療保険を調べると、必ずといっていいほど『高額療養費制度』という単語が目に入ると思います。高額療養費制度において、対象となる医療費と対象にならない医療費を紹介いたします。



● 高額療養費制度の対象となる医療費

- ・ 同じ月内での診療
- ・ 同じ医療機関での診療（総合病院の場合は各診療ごとになります）
 - ※ 入院と外来（通院）を問わず高額療養費の対象となりますが、計算は別々です。

● 高額療養費制度の対象とならない医療費

高額療養費制度は健康保険制度の一つです。
特殊な歯科診療（インプラント）など、健康保険の対象外で
自費支払となる診療に関しては対象外となります。

～具体例～

- ・ 入院時の食事代、日用品代、差額ベット代
- ・ 保険適用外の診療、先進医療などの自己負担部分



医療保険でも入院時の食事代や差額ベット代等は保険範囲外となります。
上記をすべて保険でカバーすることをお考えの場合、入院日額を高めに
設計する、一時金の特約を付ける、といった使い方をご検討ください。

詳しくは、事務局にお尋ねください！

◆お問合せ先: NPO法人 女性のためのビジネススクール メビウス事務局◆
栃木県足利市本城2-1901-8 TEL:0284-41-1324 FAX:0284-41-1340

メビウスは、あなたの会社の
強力サポーターです

個別相談

経営には確かな

アドバイザーが必要です。

ビジネスのあらゆる課題に、

豊富な知識と経験で

あなたの身近な強い味方。

ご相談をお伺いするのは…

主宰：浅沼 公子 又は

顧問：関田 恭裕 です。

〈相談日〉 **3月31日(金)** AM10時
～PM5時

〈場所〉(株)浅沼経営センター足利本社

〈料金〉無料

締切り 3/24

〈ご相談のお申込み〉

上記の相談日以外でもご相談を承ります。お気軽に事務局までお問い合わせください。

お電話：0284-41-1324 Mail：office@bs-mebius.net

～マイ・デスク～ わたしの 相談

女性のライフステージの変化…

マネープラン見直しのタイミングです。

生命保険のご相談…管理台帳を作りましょう

マネー・ライフ プランのご相談

ご相談をお伺いするのは…

主幹：三上 洋子 です。

〈相談日〉 **3月27日(月)** AM10時
～PM5時

〈場所〉(株)浅沼経営センター足利本社

〈料金〉無料

締切り 3/21

My SELECTION

～私のオススメ！～

眼が覚める！人材研修！

近頃、TVやメディアで、静岡県富士宮市にある『**管理者養成学校**』が特集されている。発言や行動を伴った『**元祖 地獄の訓練**』（公式HPより）を行っている。

世の中にはビジネス文書研修、キャリアデザイン研修など、多岐に亘る研修やセミナーが開催されているが、管理者養成学校では卓上には留まらず、時流に逆らうが如く、**激しい実地訓練で、大の大人が涙するほどの内容**だ。

『**管理者養成基礎コース**』では、**管理職やリーダー候補者など、会社の中でも中核の人材**を対象としている。まず、研修所に到着すると、大きな声で研修に来た理由を発表する。声の大きさ、内容が伝わるかが加味され、「合格！」と講師が言うまで**何度でも行う**。また、起立・着席の反復。全員のタイミングが揃うまで**繰り返される**。その他にも40キロ夜間行進訓練、歌唱訓練などがある。

書いているだけでも震えるが、**ある程度の年齢や立場になると、自分を教育してくれる人間は減る**。そうになると、自分が普段どんな振る舞いをして、どんな顔をして話し、どんな働き方をしているか**分からなくなる**。

荒行ではあるが、この様に厳しい訓練の中で、再び**自分を見つめ、生まれ変わり、開拓していなかった自分自身への可能性や、より充実したコミュニケーションを取れる人間になる**のではないかと、参加者の涙を見て思った。日常の中でも諸先輩方に自ら教えを乞い、自己鍛錬したいと思う。

メビウス事務局 木原 麻純

サロンドキラ たかせい 小売業

高梨 静江さん
高梨 有子さん

Salon de Kira
Takasei

〒376-0011 群馬県桐生市相生町2-963-63

TEL:0277-40-2611 FAX:0277-40-2612

営業時間:10:00~20:00(月~土) 定休日:日曜祝日

<http://kira-takasei.com/>

*エステ Beauty treatment

たかせいのエステは、効果と心地よさの両方を重視。ゆったりとリラックスしながら、美しく変わっていく肌をお楽しみください。幅広い年代の方お一人お一人のお肌に合わせてお手入れをします。年齢を重ねるごとに若々しく、エイジレスな美しさをめざします。



▲有子さん 静恵さん▲

*キラ化粧品 KIRA cosmetic

キラ化粧品は、肌が敏感で、弱い方にも安心して使っていただけるよう、肌への安全性を第一に考えています。天然・自然原料を中心に肌に負担をかけない化粧品を厳選。基準をクリアしたものだけをお届けしています。



★心身調整(サロンド・シンメトリー)を併設しておりますで、お顔・お体ともに骨格レベルでの調整も可能です！

スクールのご案内

経験ゼロ、技術ゼロ、知識ゼロ...でも自分のサロンを持つのが夢。そんな方へ「自宅でサロン開業講座」で夢の実現をお手伝いしています。是非、はじめの一歩を踏み出してみましょ！

エステのご予約・お問合せはお気軽に！

0277-40-2611

コラム 辛口甘口こなこと

再確認・再教育徹底を

異音を発するキッチンの換気扇。もう数年前から気になっていた。いよいよ交換時か、と東京ガスへ連絡し、その週の土曜日に見積に来てもらった。

その男性は、サイズ等を確認後、説明を始めた。

途中で鳴り始めた携帯電話。

「あ、ちょっと」と言ってその場で話し出した。.....これが長い。

私は通話が終わるのをぼんやり待っている。「あ、そうそう、ヤマさん、明日、休みつすよねえ」などなど言葉づかいから察する限り、緊急性は微塵も感じられない。私はだんだんイライラしてきた。説明はひと通り聞いたが、心の中では「別のリフォーム会社に頼もう」と決めていた。

お客様の前での携帯電話のマナー。緊急性がない限り、「今、この時間にお伺いしているお客様」が優先すべきお客様であることが原則である。お客様によっては着信音（バイブレーション機能の振音）を察知して「どうぞ」と言われることもある。誰からかかってきたのかを確認、緊急度合いによる。「今、お客様のところなので折り返します」と切るケースが多いと思うが、すぐに対処しないとイケない場合にはきちんとお客様に断ってから場所を変えるなどの配慮は当然。ダラダラと話し続けるなど言語道断だ。

社員がお客様の前でどのように振舞っているか一日頃の教育と社員の持つ常識力に寄るところが多く、社長としては社員を信じるしかない。クレームが来て初めて気づくことも多いだろう。会社としての明確なマナーを社員に徹底しよう。

その瞬間が、お客様を引き付けることにも、図らずも手放してしまうことにもつながる。

副主宰 三上 洋子